

# SPIS TREŚCI

## KOMIKSY

Henryk Jerzy Chmielewski . . . . .	TYTUS, ROMEK I A'TOMEK OBCHODZĄ 100-LECIE ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI POLSKI Z WYOBRAŹNI PAPCIA CHMIELA NARYSOWANI	8
Marek Szyszko (rys.), Michał Derlacki (scen.) . . . . .	PIERWSZA KREW	10
Janusz Wyrzykowski (rys.), Paweł Chmielewski (scen.) . . . . .	PADEREWSKI W BIAŁYM DOMU	22
Artur Chochowski (rys.), Robert Zaręba (scen.) . . . . .	UPADEK ZABORCÓW	34
Zbigniew Kasprzak (rys.), Tomasz Kołodziejczak (scen.) . . . . .	PIERWSZA LEKCJA	48
Tomasz Niewiadomski (rys.), Maciej Parowski (scen.) . . . . .	JESZCZE RAZ W POLSCE	56
Berenika Kołomycka (rys.), Paweł Niewiadomy (scen.) . . . . .	SZCZYPIORNIAK	68
Przemysław Kłosin (rys.), Grzegorz Niewiadomy, Paweł Niewiadomy (scen.) . . . . .	RZECZPOSPOLITA ZAKOPIAŃSKA	82
Jacek Michalski (rys.), Maciej Jasiński (scen.) . . . . .	LISTOPADOWE DNI	94
Aleksandra Spanowicz (rys.), Grzegorz Janusz (scen.) . . . . .	POCIECHA DUCHOWA	106
Krzysztof Budziejewski (rys.), Witold Tkaczyk (scen.) . . . . .	NIESPOKOJNA PODRÓŻ MISTRZA	118
Katarzyna Babis . . . . .	GŁOS KOBIET	130
Andrzej Łaski (rys.), Grzegorz Janusz (scen.) . . . . .	GRA O GRANICE	142
Andrzej O. Nowakowski (rys.), Maciej Jasiński (scen.) . . . . .	W OSTATNIEJ CHWILI	154
Bogusław Polch (rys.), Maciej Parowski (scen.), Wojciech Bem (tusz) . . . . .	POD RADZYMIN I Z POWROTEM	166
Jacek Przybylski (rys.), Daniel Gizicki (scen.) . . . . .	GÓRA ŚWIĘTEJ ANNY	178
Paweł Zych (rys.), Bartosz Szybybor (scen.) . . . . .	OSTATNI SKOK	190

## TEKSTY

Jerzy Kochanowski . . . . .	WYBOISTA DROGA DO NIEPODLEGŁEJ	202
Jerzy Bralczyk . . . . .	KOMIKS	205
Jerzy Szyłak . . . . .	KRÓTKA HISTORIA KOMIKSU HISTORYCZNEGO	207
Adam Rusek . . . . .	GRZEŚ, WALEK I HANYS, CZYLI JAK GALICJANIN, POZNANIAK I ŚLĄZAK DZIELNIE WALCZYLI O POLSKIE GRANICE	211
Witold Tkaczyk . . . . .	BAWI, UCZY, PRZYPOMINA	214
Maciej Parowski . . . . .	KOMIHISTORESEJ. SZTUKA, JĘZYK, NAMIĘTNOŚĆ, EDUKACJA	220
Janusz Morbitzer . . . . .	O INNOWACJI W EDUKACJI W KONTEKŚCIE KULTURY OBRAZU I KOMIKSU	225
Wojciech Birek . . . . .	KOMIKS I EDUKACJA	229